

3.6 Kern- und Schulcurricula G8 (Klasse 5 - 10)

3.6.1 Bildende Kunst

3.6.1.5 Bildende Kunst Klasse 9 Bildungsplan 2016

Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen	Kerncurriculum mit Operator (3/4)	Schulcurriculum (1/4)	Empfohlener Stundenumfang	Prozessbezogene Kompetenzen	Beitrag zur Leitperspektive	Fachspezifika / Didakt.-method. Überlegungen
<p>Bild</p> <p>Graphik</p> <p>Malerei</p>	<p>1) Bilder bewusst wahrnehmen, und differenziert untersuchen. 2) Verknüpfen von reflektierender Wahrnehmung mit produktivem Schaffensprozess.</p> <p>1) Ausdrucksqualitäten grafischer Mittel, Materialien und Bildträger untersuchen und für eigene Ideen nutzen. 2) Grundlegende gestalterische Mittel zur Darstellung von verschiedenen perspektivischen Konstruktions-Methoden einsetzen, z.B. Froschperspektive, Zentralperspektive, 2-Fluchtpunktperspektive. 3) Grundlegende grafische Mittel zur Darstellung von Körper und Raum, Plastizität und Stofflichkeit anwenden (Schattierung, Schraffur).</p> <p>1) Farbe nutzen, um Gestaltungsprozesse sichtbar zu machen, z.B. intuitiv, experimentell, expressiv, systematisch.</p>	<p>Ausstellungsbesuch</p>		<p>4 Handlungsfelder in Wechselwirkung: Produktion Rezeption Reflexion Präsentation.</p> <p>Sie beziehen sich auf alle Bereiche der Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen und werden miteinander verknüpft.</p>	<p>BNE BTV PG MB VB</p>	<p>Vernetzung mit anderen Fachbereichen, z.B. Deutsch, Geschichte, Mathematik</p>

3.6 Kern- und Schulcurricula G8 (Klasse 5 - 10)

3.6.1 Bildende Kunst

3.6.1.5 Bildende Kunst Klasse 9 Bildungsplan 2016

<p>Architektur</p>	<p>2) Farbe gezielt einsetzen zur Formsteigerung und Erzeugung von Plastizität, Farbmodellierung, Farbperspektive, Luftperspektive. 3) Ordnungssysteme, Funktionen und Wirkungen von Farben unterscheiden und anwenden, Farbpsychologie.</p> <p>1) Verfahren zur Darstellung und Entwicklung nutzen, um eigene Ideen und Visionen umzusetzen (Skizze, Plan, Modell). 2) Merkmale des Innen- und Außenbaus sowie deren Wechselwirkung erkennen. 3) Elementare Bedingungen von Architektur erkennen und in Konstruktion und Wirkung untersuchen und anwenden. 4) Baukörper und Baugruppen in ihrem wechselseitigen Wirkungsverhältnis erkennen und gestalten sowie ihr Verhältnis zueinander und zum Raum untersuchen. 5) Bauwerke hinsichtlich ihrer Form und Funktion unterscheiden (z.B. profan, sakral, öffentlich, privat).</p>	<p>Ausstellungsbesuch</p> <p>Exkursion Stadt: die eigene architektonische Umwelt erfahren und reflektieren.</p> <p>Auswahl verschiedener Baustile</p>				
---------------------------	--	---	--	--	--	--

3.6 Kern- und Schulcurricula G8 (Klasse 5 - 10)

3.6.1 Bildende Kunst

3.6.1.5 Bildende Kunst Klasse 9 Bildungsplan 2016

Zeit	<p>Zeit- und Raumgebundenheit erfahren:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) verschiedene Medienprodukte analysieren, einfache analoge oder digitale Medienprodukte entwickeln und gestalten mithilfe von Bild-, Text- und Grafikprogrammen. 2) eine Aktionsform entwickeln für einen Inhalt, eine Aussage oder eine Botschaft. 					
Medien	<ol style="list-style-type: none"> 1) Bilder, z.B. Fotografie, Animation, Film, gestalten und für verschiedene analoge und digitale Medien weiterverarbeiten. 2) Bilder digital spielerisch und gezielt verfremden. 3) Medienprodukte (z.B. Image- und Produktwerbung) untersuchen, selbst entwickeln und gestalten (z.B. Bild- und Textkombination, Typografie, Layout). 4) mit Bildmedien und Internet reflektiert umgehen: Nutzungsrechte, Persönlichkeitsrechte, Urheberrechte. 					
Aktion	<ol style="list-style-type: none"> 1) Für einen darzustellenden Inhalt ein Handlungskonzept entwickeln und dokumentieren (Storyboard, Drehbuch) 2) einen Inhalt in eine Aktion, eine Szene oder ein Spiel umsetzen und Bewegung, 					

3.6 Kern- und Schulcurricula G8 (Klasse 5 - 10)

3.6.1 Bildende Kunst

3.6.1.5 Bildende Kunst Klasse 9 Bildungsplan 2016

	Klang, Sprache absichtsvoll einsetzen. 3) Bedingungen für Aktionsformen planen: Materialien, Requisiten, Bühnenbilder, Licht, Ton.					
--	--	--	--	--	--	--

Leitperspektiven:

- BNE Bildung für nachhaltige Entwicklung
- BTV Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt
- PG Prävention und Gesundheitsförderung
- BO Berufliche Orientierung
- MB Medienbildung
- VB Verbraucherbildung